

CHARAKTERISTIKA ÚLOH MATURITNÝCH ZADANÍ ZO SLOVENSKEHO JAZYKA A LITERATURY

Každé zadanie pre všetky úrovne náročnosti sa skladá z dvoch úloh.

Úloha č.1: je zameraná na schopnosť analyzovať, interpretovať a esteticky hodnotiť umelecký text a pritom uplatňovať vedomosti z literárnej teórie a literárnej histórie

Úloha č.2: je zameraná tak, aby žiak pri odpovedi prejavil pripravenosť komunikovať v štátnom jazyku, schopnosť jazykovo, kompozične a štylisticky analyzovať a interpretovať text znalosť teoretického systému slovenského jazyka v rozsahu určenom katalógom cieľových požiadaviek a a vzdelávacím štandardom. Zároveň má žiak preukázať schopnosť pohotovo reagovať na podnety, argumentovať a kriticky hodnotiť text.

Maturitné zadanie č. 1: 1. Fantastická literatúra a detektívny román. Tvorba R. Chandlera a J.R.R. Tolkiena.
2. Jazyk a jeho funkcie. Reč.Materinský, cieľový, cudzí, národný a úradný jazyk.

Maturitné zadanie č. 2: 1. Poppoézia. Analýza diel J. Urbana a M. Válka.
2. Rečnícky štýl - znaky, funkcie a žánre.

Maturitné zadanie č. 3: 1. Čistá poézia, zvukomalba, kaligram. Analýza textov
2. Vývin slovenčiny. Etapy kodifikácie spisovného jazyka (Bernolák, Štúr, Hattala)

Maturitné zadanie č. 4: 1. Úvahová lyrika. Epiteton. Analýza diel M. Rúfusa a J. Smreka.
2. Administratívny štýl- znaky a žánre. Úradný list.

Maturitné zadanie č. 5: 1. Ludová slovesnosť a jej žánre. Dejiny literatúry.
2. Fonetika a fonológia. Hláska, fonéma, graféma.

Maturitné zadanie č. 6: 1.Metafora a lyrická báseň. Analýzy básne Dotyky a tvorby M. Rúfusa.
2. Publicistický štýl- znaky a žánre.

Maturitné zadanie č. 7: 1. Postmoderna a bezsujetová próza. Analýza diel D. Duška a D. Mitanu.
2. Syntax. Vetné členy a vetné sklady.

Maturitné zadanie č. 8: 1. Horizontálne členenie drámy. Analýza diel Statky-zmätky a Kým kohút nezaspieva

2. Ortoepia a pravidlá znelostnej asimilácie, pravidlo o rytmickom krátení.

Maturitné zadanie č. 9: 1. Medzivojnová próza. Kompozičné postupy. Analýza diel Jozef Mak a Drak sa vracia

2. Klasické a elektronické zdroje informácií. Citácia, parafráza, osnova, konšpekt,

bibliografia.

Maturitné zadanie č. 10: 1. Znaky voľného verša. Pásmo a automatický text. Analýza diel autorov z avantgardy.

2. Syntax. Typy viet podľa zloženia, členitosti a modality.

Maturitné zadanie č. 11: 1. Rozprávka a jej podoby v diele Drak sa vracia a v textoch M. Rúfusa.
2. Prozodické vlastnosti reči. Melódia, pauza, tempo, prízvuk a dôraz.

Maturitné zadanie č. 12: 1. Symbol. Analýza diel I. Kraska.
2. Lexikológia. Slovo a slovná zásoba. Druhy slovníkov.

Maturitné zadanie č. 13: 1. Román a jeho druhy. Typy rozprávača. Analýza diel Kto chytá v žite a Na západe nič nového.

2. Morfológia. Slovné druhy, členenie a ich charakteristika.

Maturitné zadanie č. 14: 1. Lyrika a jej druhy. Druhy rýmov. Analýza diel Marína a tvorby J. Smreka
2. Obohacovanie slovnej zásoby. Spôsoby tvorenia slov, preberanie slov, skratky, internacionalizácia.

Maturitné zadanie č. 15: 1. Vnútoraná kompozícia drámy. Antická dráma. Analýza diel Antígona a Kým kohút nezaspieva.

2. Členenie slovnej zásoby. Delenie slov podľa príslušnosti k štylovej vrstve, podľa expresivity a dobového výskytu.

Maturitné zadanie č. 16: 1. Obdobie Veľkej Moravy. Legenda ako stredoveký žánre.
2. Morfológia. Slovesné gramatické kategórie a slovesá.

Maturitné zadanie č. 17: 1. Komédia. Druhy komiky. Analýza diel Lakomec a Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri obžinkoch

2. Náučný štýl – znaky a žánre. Postupy logického myslenia.

- Maturitné zadanie č. 18: 1. Porovnanie románu a novely. Pásmo rozprávača a pásmo postáv. Analýza diel Kapitánova dcéra a Dom v stráni.
2. Ortografia. Interpunkcia a diakritika.
- Maturitné zadanie č. 19: 1. Vonkajšia kompozícia básnického textu. Epická báseň. Analýza diel Mor ho! a Smrť Jánošíkova.
2. Jazyková kultúra. Norma, úzus, kodifikácia. Kodifikačné príručky slovenčiny.
- Maturitné zadanie č. 20: 1. Kontrast. Spoločenská lyrika. Analýza Kollárovhovho Predspevu a Gavlovičovej tvorby.
2. Morfológia. Menné gramatické kategórie. Skloňovacie vzory.
- Maturitné zadanie č. 21: 1. Absurdná dráma. Analýza diel Soirée a Beckettovej absurdnej drámy.
2. Viacslovné pomenovania. Frazeologizmy.
- Maturitné zadanie č. 22: 1. Lyrickoepická báseň. Analýza diel Mor ho! a Marína.
2. Verbálna a neverbálna komunikácia. Mimojazykové prostriedky reči.
- Maturitné zadanie č. 23: 1. Novela a vnútorný monológ. Analýza diel Koniec lásky od J. Jesenského a Ťapákovci.
2. Hovorový štýl – znaky a žánre.
- Maturitné zadanie č. 24: 1. Tragédia a jej charakteristika. Analýza diel Hamlet a Antigona.
2. Knižnica.
- Maturitné zadanie č. 25: 1. Literárna postava a jej druhy. Analýza diel Dom v stráni a Otec Goriot.
2. Zásady efektívneho učenia sa.
- Maturitné zadanie č. 26: 1. Vnútorná kompozícia epického diela. Poviedka. Analýza diel Maco Mlieč a Keď báčik z Chochoľova umrie.
2. Nadvetná syntax. Vetosled, slovosled, konektory.
- Maturitné zadanie č. 27: 1. Kompozičné postupy – retrospektívny a chronologický. Analýza diel Kolíska a Ako chutí moc.
2. Spôsoby šírenia informácií.
- Maturitné zadanie č. 28: 1. Veršové systémy. Sylabicko-tonický veršový systém. Analýza sonetov P.O. Hviezdoslava a F. Petrarca.
2. Jazykové štýly a slohové postupy. Štýlotvorné činitele a slohotvorný proces.
- Maturitné zadanie č. 29: 1. Duchovná lyrika. Sylabický veršový systém. Analýza Gavlovičovej a Dilongovej tvorby.
2. Odchýlky od vetnej stavby.
- Maturitné zadanie č. 30: 1. Epos. Staroveké eposy. Časomerný veršový systém. Analýza Hollého tvorby.
2. Písanie veľkých písmen.

CHARAKTERISTIKA ÚLOH MATURITNÝCH ZADANÍ Z ANGLICKÉHO JAZYKA

Každé zadanie pre všetky úrovne náročnosti sa skladá z troch úloh.

Úloha č. 1 - *Vizuálny podnet*

Žiak opíše predložený obrázok a hľadá súvislosti medzi obrázkom a príslušnou maturitnou úlohou. Komisia hodnotí súvislosť opisu predloženého podnetu, lineárnosť (postupnosť) vo vyjadrovaní a adekvátne jazykové prostriedky zodpovedajúce danej úrovni žiaka.

Úloha č. 2 - *Tematický okruh*

Úlohou žiaka je zaujať stanovisko k téme a odôvodniť ho v rozhovore so skúšajúcimi. Komisia hodnotí, ako žiak dokáže zdôvodniť a vysvetliť svoje názory na príslušnú tému a argumentovať k problematike, výber faktov a informácií, gramatiku.

Úloha č. 3 - *Situačná úloha, dialóg s rozdelenými úlohami*

Žiak dostane za úlohu vyriešiť konkrétnu situáciu. Komisia sa zameriava na hodnotenie výberu a adekvátnosť použitia jazykových prostriedkov (v konkrétnej situácii z každodenného života v okruhu príslušných tém).

Maturitná téma č.1: 1. Idols and Celebrities 2. Family 3. People and Society

Maturitná téma č.2: 1. English-speaking Countries 2. Culture and Art 3. Slovakia

Maturitná téma č.3: 1. Slovakia 2. Sports and Games 3. Family

Maturitná téma č.4: 1. Family 2. Housing 3. Science and Technology

Maturitná téma č.5: 1. Culture and Art 2. Shopping and Services 3. People and Nature

Maturitná téma č.6: 1. Sports and Games 2. Health Care 3. Culture and Art

Maturitná téma č.7: 1. Housing 2. Travelling 3. Sports and Games

Maturitná téma č.8: 1. Health Care 2. Education 3. Housing

Maturitná téma č.9: 1. Travelling 2. Jobs 3. Shopping and Services

Maturitná téma č.10: 1. Education 2. Human Relationships 3. Health Care

Maturitná téma č.11: 1. Jobs 2. People and Nature 3. Travelling

Maturitná téma č.12: 1. Human Relationships 2. Science and Technology 3. Education

Maturitná téma č.13: 1. Science and Technology 2. People and Society 3. Jobs

Maturitná téma č.14: 1. People and Nature 2. Communication and Its Forms 3. Human Relationships

Maturitná téma č.15: 1. People and Society 2. Mass Media 3. The Young and Their World

Maturitná téma č.16: 1. Mass Media 2. The Young and Their World 3. Communication and Its Forms

Maturitná téma č.17: 1. Hobbies, Leisure and Lifestyle 2. Food 3. Mass Media

Maturitná téma č.18: 1. Multicultural Society 2. Hobbies, Leisure and Lifestyle 3. Food

Maturitná téma č.19: 1. Fashion 2. Multicultural Society 3. Hobbies, Leisure and Lifestyle

Maturitná téma č.20: 1. Communication and Its Forms 2. Towns and Places 3. Multicultural Society

Maturitná téma č.21: 1. The Young and Their World 2. Fashion 3. Towns and Places

Maturitná téma č.22: 1. Food 2. The Book – The Friend of People 3. Fashion

Maturitná téma č.23: 1. Towns and Places 2. Idols and Celebrities 3. The Book – The Friend of People

Maturitná téma č.24: 1. The Book – The Friend of People 2. English-speaking Countries 3. Idols and Celebrities

Maturitná téma č.25: 1. Shopping and Services 2. Slovakia 3. English-speaking Countries

Maturitná téma č.26: 1. Communication and Its Forms 2. Travelling 3. Family

Maturitná téma č.27: 1. Sports and Games 2. Shopping and Services 3. Multicultural Society

Maturitná téma č.28: 1. Slovakia 2. Hobbies, Leisure and Lifestyle 3. Jobs

Maturitná téma č.29: 1. Housing 2. Fashion 3. Towns and Places

Maturitná téma č.30: 1. Culture and Art 2. Sports and Games 3. Food

1. Rodina a spoločnosť
2. Domov a bývanie
3. Ľudské telo, starostlivosť a zdravie
4. Doprava a cestovanie
5. Vzdelávanie
6. Človek a príroda
7. Voľný čas, záľuby a životný štýl
8. Stravovanie
9. Multikultúrna spoločnosť
10. Obliekanie a móda
11. Šport
12. Obchod a služby
13. Krajiny, mestá a zaujímavé miesta
14. Kultúra a umenie
15. Knihy a literatúra
16. Človek a spoločnosť
17. Komunikácia a jej formy
18. Masmédia
19. Mládež a jej svet
20. Zamestnanie
21. Veda a technika v službách ľudstva
22. Vzory a ideály
23. Vzťahy medzi ľuďmi
24. Slovensko
25. Krajina, ktorej jazyk sa učím
26. Moskva
27. Petrohrad
28. Bratislava
29. Prázdniny a dovolenka
30. Denný režim

1. Семья и общество
2. Жильё
3. Человеческое тело, забота о здоровье
4. Транспорт и путешествия
5. Образование
6. Человек и природа
7. Досуг, увлечения и образ жизни
8. Питание
9. Мультикультурное общество
10. Одежда и мода
11. Спорт
12. Торговля и службы быта
13. Страны, города и интересные места
14. Культура и искусство
15. Книга – друг человека
16. Человек и общество
17. Коммуникация и ее формы
18. Средства массовой информации
19. Молодёжь и её мир
20. Профессия
21. Развитие науки и техники
22. Примеры и идеалы
23. Отношения между людьми
24. Словакия
25. Страна, язык который я учу
26. Москва
27. Санкт-Петербург
28. Братислава
29. Каникулы и отпуск
30. Режим дня